

## [ 目次 ]

## 目次

(i)

## ■研究論文

世界遺産の参詣道「熊野古道」を歩くことで得られる感嘆喚起経験

伊藤 央二、河野 慎太郎

**Awe-inspiring experiences while walking on the World Heritage pilgrimage route, Kumano Kodo**

Eiji Ito, Shintaro Kono

(1)

企業の「社会的責任」から「サステナビリティ・責任」へ

—企業の社会的責任の進展を希求して—

大橋 昭一

**From Corporate Social Responsibility to Corporate Sustainability and Responsibility: Understanding Development of the Theory on Corporate Social Responsibility in Tourism**

Shoichi Ohashi

(9)

国外におけるアストロツーリズム研究の諸論調

—国内研究のフレームワーク構築に向けての考察

澤田 幸輝、尾久土 正己

**Exploring the astro-tourism space:****A review of the English literature to build a research framework in Japan**

Koki Sawada, Masami Okyudo

(21)

ボランティアの定義に関する労働論的アプローチ

中村 勇太郎

**Defining volunteering by the labor theory approach**

Yutaro Nakamura

(41)

コロナ禍における観光学分野のオンラインプログラムの状況と課題について

村野 美里、伊藤 央二

**Current Situations and Challenges of Online Programs in Tourism Studies during the COVID-19 Pandemic**

Misato Murano, Eiji Ito

(49)

## ■研究ノート

玄宮園の運営に対する提言

小野 健吉

**Proposals for the management of Genkyuen garden**

Kenkichi Ono

(59)

Cultural heritage commodification:

**A case study of the Hue Capital Citadel, Hue city, Vietnam**

Ngoc Bao Le

(71)

## INDEX



## 観光学

Tourism Studies

024

2021.3

## INDEX



## 観光学

Tourism Studies

024

2021.3

## ■観光フォーラム

新宮への旅—茶人、川上不自との出会い

明山 文代

**My trip to Shingu, Wakayama:****Tracing the life of Kawakami Fuhaku, the life Japanese tea master**

Fumiyo Akiyama

(79)

ツーリズム理論研究の若干の原理的諸事項

—方法論的若干問題ならびに代表的理論類型等を中心に—

大橋 昭一

**Some principled issues in theories of tourism:****Methodological issues and representative types of theory**

Shoichi Ohashi

(85)

コロナ禍における公開講座のあり方

～2020年度和歌山大学「観光・地域づくり」講座を事例に～

金岡 純代、出口 竜也

**Open lecture during the COVID-19****-The case of Wakayama University open lecture “KANKO CHIKI ZUKURI (Tourism and Regional Development) 2020”-**

Sumiyo Kanaoka, Tatsuya Deguchi

(95)

## 【和歌山大学観光学会規則・各種規程】

和歌山大学観光学会規則

(103)

和歌山大学観光学会学会誌編集委員会規程

(103)

『観光学』編集・投稿規程

(104)

『観光学』執筆要領

(105)

『観光学』「退任記念特集」に関する規程

(105)