岸和田サテライト@和歌山大学　メールマガジン（11 月号）2021.11
……　……
☆メールマガジンご登録のみなさま・岸和田サテライト友の会会員のみなさま.
今月も岸和田サテライト@和歌山大学　メールマガジンをお送りいたします。
//
わだい浪切サロンについて
//
第 132回わだい浪切サロン（オンライン配信）を開催いたします。
【テーマ】　　音を楽しむ、音でつながる－学校で「音楽する」ことの可能性－
【日　時】　　2021 年 12 月 15 日（水曜日）19 時～20 時 30 分
【話題提供者】　和歌山大学教育学部　准教授（音楽教育学）上野　智子(うえの　ともこ)先生
【講演概要】
　20 世紀の終わりごろから、音楽をモノとして捉えるのではなく、コトとして捉える考え方が生まれました。これは、音楽を作品として捉えるだけではなく、音楽を通じた人々との関わりや営みをも含めて音楽と捉えるということです。
　今回は、そんな風に音楽を捉えて学校で音楽をすることについて、私たちがこれまで取り組んできたこと－音や音楽を通して自分を見つめたり、表現したり、他者と触れ合ったり、地域と関わったりする場で起こったこと、そして、関わった子どもや先生たちから教えてもらったこと・気付かせてもらったこと－を中心にお話しします。
【登録期限】2021 年 12 月 14 日（火）17：00 まで

下記登録フォームからアクセスしてご登録ください。
https://forms.gle/QWv9zmMyuCiWH6ji8
【ご登録方法】
　ご登録後、すぐ自動返信メールが届きますので、そのメールに当日の Zoom ウェビナーでアクセスできるアドレスなどが入っていますので、当日まで保管してくださいますようお願いいたします。
　登録からサロン開催日までの手順を下記サイトのページでご説明していますので、ご参考にしていただけたら幸いです。
https://sites.google.com/view/namikirisalononline/
【参加募集人数】　　100 名限定

//
岸和田サテライトでの授業が始まっています。
//
　岸和田サテライトでは、令和 3 年度後期大学院及び後期学部開放授業が始まっています。
　その中での学部開放授業「学童期の子どもの育ちと現代社会」では、去る 20 日、岸和田市内の学童保育施設を学部生・社会人受講者の皆さまと共に、学童保育のフィールドワークを行い、放課後児童支援員さん・子育て支援課職員さんに保育の状況をお聞きしました。
　その中で重きをおいているのが「主体的に自ら考える」ことと支援員さんが仰っていたのが印象的でした。
　岸和田サテライトでは、今後もこのような授業やフィールドワークを通じて地域の課題に取り組んでいきたいと考えています。
　今後も岸和田サテライトをよろしくお願いいたします。

☆★本メールは、岸和田サテライトからのご案内を希望された方へお送りしています。☆★
☆★配信停止希望の方は、お手数ですがこのメールに「不要」とご返信ください。☆★
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆★☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆
和歌山大学岸和田サテライト
〒596-0014 大阪府岸和田市港緑町 1-1 南海浪切ホール２F
tel＆fax：　072-433-0875
office:　kishiwadastaff@ml.wakayama-u.ac.jp
web:　:https://www.wakayama-u.ac.jp/kii-plus/kishiwada/
☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆★☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆